



Organisation
du Monde du Travail
**Thérapie
Complémentaire**

Guide pour la rédaction de l'essai

L'essai – une réflexion sur la thérapie complémentaire

Ce guide entre en vigueur le 16.02.2026

Table des matières

1. Introduction.....	3
1.1 Objectif	3
1.2 Consigne	3
2. Consignes sur le contenu de l'essai	3
2.1 Choix du thème	3
2.2 Choix de deux domaines des compétences opérationnelles	4
2.3 Exemples pratiques	4
2.4 Conclusion	4
2.5 Remarques sur le style, la structure et le contenu de l'essai	4
3. Consignes sur la forme de l'essai	5
3.1 Structure	5
3.2 Volume	6
3.3 Utilisation de l'IA	6
3.4 Déclaration d'autonomie	6
3.5 Modèle de document	6
4. Aide à la rédaction de l'essai	6
5. Evaluation de l'essai.....	7
5.1 Décision d'évaluation	7
5.2 Critères d'évaluation	7

1. Introduction

1.1 Objectif

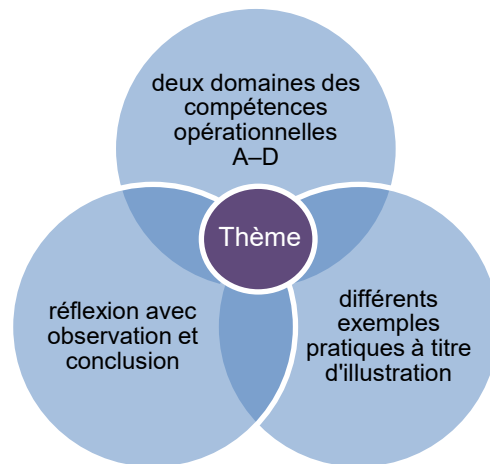
L'objectif de la rédaction d'un essai est d'approfondir, de manière personnelle et pratique, le **profil de qualification du thérapeute complémentaire** (voir annexe du guide du règlement d'examen EPS TC) ainsi que les **bases de la thérapie complémentaire**.

1.2 Tâche

L'essai doit porter sur un **thème** choisi par le/la thérapeute et ayant un lien évident avec la thérapie complémentaire. Les domaines des compétences opérationnelles sélectionnés dans le **profil de qualification**, avec les compétences opérationnelles et les critères de performance correspondants, doivent être présentés en rapport avec le thème et l'activité thérapeutique de la/du thérapeute et illustrés à l'aide de **différents exemples pratiques**.

L'essai ne porte ni sur une description théorique de la méthode ni sur une étude de cas conventionnelle. Il s'agit de décrire, **sous la forme d'une réflexion personnelle**, comment certaines compétences opérationnelles sont mises en œuvre dans le traitement par thérapie complémentaire du point de vue du thème choisi et de proposer des axes de réflexion.

Le graphique suivant illustre la combinaison du thème, des domaines de compétence opérationnelle, des exemples pratiques et de la réflexion.



2. Consignes sur le contenu de l'essai

2.1 Choix du thème

Choisissez comme fil conducteur un **thème ayant un rapport évident avec la thérapie complémentaire**. Le thème doit être au cœur de votre essai; il doit être traité et analysé sous différents points de vue et est axé sur la pratique.

Vous trouverez des suggestions pour le choix du thème notamment dans les bases de la thérapie complémentaire.

2.2 Choix de deux domaines des compétences opérationnelles

Sélectionnez du profil de qualification TC deux des domaines de compétences opérationnelles A à D ci-dessous. Lors de votre sélection, réfléchissez à ceux qui conviennent le mieux pour exprimer votre thème de manière optimale.

A – Introduire le processus thérapeutique «Rencontrer»:

Organiser le premier contact avec le/la client·e et clarifier les conditions-cadres; relever la situation du/de la client·e et enregistrer l'anamnèse; développer les objectifs et la procédure thérapeutique

B – Concevoir le processus thérapeutique et traiter par une approche centrée sur le corps «Elaborer»:

Mettre en œuvre de façon interactive le processus thérapeutique; stimuler les processus de l'autorégulation et du rétablissement du/de la client·e

C – Approfondir le processus thérapeutique «Intégrer»:

Inciter à la perception et à l'interprétation des changements; refléter le déroulement de la thérapie et les objectifs thérapeutiques avec le/la client·e; déduire des connaissances du déroulement de la thérapie avec le/la client·e et vérifier la démarche thérapeutique

D – Garantir le processus thérapeutique «Transférer»:

Développer avec le/la client·e des moyens et des démarches pour garantir le succès durable de la thérapie; accompagner la mise en œuvre de mesures pour garantir le succès de la thérapie; évaluer le processus thérapeutique avec le/la client·e et mener la thérapie à son terme.

Les domaines de compétences opérationnelle avec les compétences opérationnelles et les critères de performance correspondants sont décrits dans [le profil de qualification thérapeute complémentaire avec diplôme fédéral](#) aux pages 6 à 11.

2.3 Exemples pratiques

Illustrez vos propos à l'aide de différents exemples concrets tirés de votre pratique quotidienne. Choisissez des exemples en rapport direct avec le thème, qui concrétisent et illustrent la mise en œuvre des compétences opérationnelles et des critères de performance.

2.4 Conclusion

Dans votre conclusion, réfléchissez à votre approche du thème et aux domaines des compétences opérationnelles. Formulez vos conclusions/constatations en rapport avec votre pratique de la thérapie complémentaire.

2.5 Remarques sur le style, la structure et le contenu de l'essai

Un essai n'est pas un type de texte clairement défini. Il offre une grande liberté d'expression et de mise en forme, ce qui signifie qu'aucun essai ne ressemble à un autre. Il faudra toutefois respecter la structure de l'essai, qui comprend une introduction, une partie principale et une conclusion. L'essai peut être rédigé sous forme de texte continu ou divisé en paragraphes et chapitres.

1. Introduction

Dans l'introduction, présentez le thème et expliquez le choix de deux domaines de compétences opérationnelles.

2. Partie principale: réflexion personnelle sur le thème, les domaines de compétences opérationnelles et illustration à l'aide d'exemples pratiques

La partie principale se concentre sur une analyse approfondie du thème, des domaines de compétences opérationnelles et des réflexions professionnelles, voire critiques, illustrées par des exemples tirés de votre propre pratique.

Concrétisez le thème choisi et développez certains aspects de manière plus détaillée. Montrez également la pertinence du thème pour votre travail en thérapie complémentaire.

Placez ensuite le thème dans le contexte des domaines de compétences opérationnelles choisis. Décrivez, du point de vue du thème, comment les compétences opérationnelles choisies sont conçues et mises en œuvre dans le traitement de thérapie complémentaire. Tenez également compte dans vos explications des critères de performance du profil de qualification, qui décrivent plus en détail les compétences opérationnelles.

Illustrez vos explications à l'aide de différents exemples pratiques significatifs qui illustrent votre action dans les deux domaines de compétences opérationnelles.

3. Conclusion: réflexion

La conclusion contient une réflexion sur votre approche du thème et les domaines de compétences opérationnelles choisis, ainsi que la formulation des conclusions que vous en avez tirées. Quelles conclusions pertinentes en tirez-vous pour votre travail thérapeutique?

3. Consignes sur la forme de l'essai

3.1 Structure

L'essai doit être structuré de la manière suivante:

- Page de titre
 - Le titre «Essai – une réflexion sur la thérapie complémentaire»
 - Le thème choisi
 - Mention des deux domaines de compétences opérationnelles choisies A – D du profil de qualification TC
 - Mention de votre propre méthode TC
 - Prénom et nom de l'auteur / de l'autrice
 - Date de la soumission
- Essai avec introduction, partie principale et conclusion
- Déclaration d'autonomie
- Eventuellement un glossaire avec des expressions spécifiques à la méthode
- Eventuellement des références bibliographiques

3.2 Volume

La longueur de l'essai doit être comprise entre **20 000 et 25 000 caractères** sans espaces (sans compter la page de titre, la table des matières, la déclaration d'authenticité, le glossaire éventuel et la bibliographie). Les essais dont le nombre de caractères est inférieur ou supérieur à cette limite seront renvoyés pour révision.

3.3 Utilisation de l'IA

Les outils basés sur l'IA peuvent être utilisés pour trouver des idées et faciliter le processus d'écriture afin d'améliorer l'orthographe et la formulation linguistique, sans qu'il soit nécessaire de le déclarer.

L'OrTra TC part toutefois du principe que le contenu de l'essai est rédigé de manière autonome et ne contient aucun passage généré par l'IA (voir également la déclaration d'autonomie), car il s'agit d'une réflexion personnelle sur un thème, le profil professionnel/les bases de la TC, les différents domaines de compétence opérationnelles du profil de qualification, ainsi que des exemples tirés de sa propre pratique et une réflexion.

3.4 Déclaration d'autonomie

A la fin de l'essai, la déclaration d'autonomie suivante, signée, doit être jointe:

«Je déclare par la présente que ce travail est le fruit de ma réflexion personnelle et qu'il a été rédigé de manière autonome et spécifiquement pour la procédure d'équivalence certificat de branche et pour nulle autre fin.»

3.5 Modèle de document

Vous trouverez sur le site de l'OrTra TC un modèle de document pour la page de titre et l'essai, que vous pouvez utiliser pour votre rédaction. Ce modèle respecte déjà les exigences formelles. Vous pouvez y écrire ou copier directement le texte de votre essai.

4. Aide à la rédaction de l'essai

- ◆ Lisez attentivement la tâche et les consignes et étudiez de manière approfondie le profil de qualification, le profil professionnel et les bases de la thérapie complémentaire.
- ◆ Choisissez un thème en rapport direct avec la thérapie complémentaire qui vous intéresse particulièrement.
- ◆ Approchez-vous du thème en notant vos premières associations d'idées. Vous pouvez esquisser vos premières réflexions et mots-clés sous la forme d'un mind map ou d'un cluster, par exemple.
- ◆ Sélectionnez deux des domaines de compétences opérationnelles A à D du profil de qualification et étudiez les compétences opérationnelles et les critères de performance correspondants.
- ◆ Notez différents exemples pratiques qui correspondent au thème et qui illustrent votre propre manière d'agir.
- ◆ Élaborez un plan général et formulez un titre pertinent.
- ◆ Rédigez maintenant votre essai. Tenez compte des critères d'évaluation (voir 5.2).
- ◆ Réviser votre essai et soumettez-le à une personne pour une relecture

5. Evaluation de l'essai

5.1 Décision d'évaluation

L'essai est évalué par des expert-e-s de l'OrTra TC sur la base des critères prédéfinis. Cette évaluation est justifiée. Elle peut déboucher sur les décisions suivantes:

- **Essai accepté**
- **Essai refusé**

Si un essai est refusé, une version révisée ou un nouvel essai peut être soumis. Au total, deux nouvelles soumissions au maximum sont possibles en cas de refus. Chaque nouvelle soumission est payante.

5.2 Critères d'évaluation

Les critères et indicateurs d'évaluation figurent dans la [grille d'évaluation](#) publiée sur le site web de l'OrTra TC. Outre le présent guide, celle-ci vous fournit des indications importantes pour la rédaction de votre essai.